|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I. Phonographisches Prinzip | | | Rechtschreib-Grundwortschatz | Lernerschreibung |
| I.1 | Buchstabenform  (spiegelbildlich, unvollständig oder unleserlich geschriebene Buchstaben) | \*Hanb, \*Konig, \*Flıege |  |  |
| I.2 | Graphemfolge  (Auslassung, Hinzufügung, Vertauschung; keine ‚lauttreue‘ Verschriftung) | \*Knder, \*Leuöte, \*Fielge |  |  |
| I.3 | Graphemauswahl  (keine ‚lauttreue‘ Verschriftung) | \*Künig, \*Suldaten |  |  |
| I.4 | <ie>-Schreibung | \*spilen | 1 b. |  |
| I.5 | Spezielle Grapheme und Graphemverbindungen  (<st, sp, qu, v, x> …) | \*Schpinne, \*Kwark | (2 b.) |  |
| II. Silbisches Prinzip | | | |  |
| II.1 | Silbengelenke: Doppelkonsonanten | \*komt, \*Muter | 4 a. |  |
| II.2 | Silbengelenke: weitere | \*Schneke, \*Kaze | 4 b. |  |
| II.3 | Dehnungs-h, Doppelvokale | \*faren,  \*Bot | 6, 7 |  |
| II.4 | Silbeninitiales <h> | \*gen,  \*Küe | 5 |  |
| II.5 | Reduktionssilbe/Schwa-Laut (<e, en, er, el> …) | \*Vata, \*Pinsl |  |  |
| III. Morphologisches Prinzip | | | |  |
| III.1 | Stammkonstanz, Vokalische Ableitung | \*Reuber, \*Menner | 10 a. |  |
| III.2 | Stammkonstanz, Konsonantische Ableitung | \*Lant, \*Könich | 10 b. |  |
| III.3 | Verschmelzung an der Morphemgrenze | \*Fahrad, \*abiegen | 8, 9 |  |
| IV. Syntaktisches Prinzip | | | |  |
| IV.1 | Groß-/Kleinschreibung | \*pullover, das \*schöne |  |  |
| IV.2 | Getrennt-/Zusammenschreibung | \*unddann, \*über\_fallen |  |  |
| V. Sonstiges | | | |  |
| V.1 | Ausnahmen (Merkwörter, Funktionswörter, Affixe) | \*Meis, \*inen, \*apholen | 11, 12, 9 |  |

Tabelle : Rechtschreibfehlerkategorien (Weitere Kategorien vgl. z. B. Fay 2010, Reichardt 2022, Herné/Naumann 2005 u.v.a.m.). Die rechte Spalte zeigt Wortkategorien aus dem Rechtschreib-Grundwortschatz, die das Phänomen des Rechtschreibfehlers abdecken und also in der Förderung verwendet werden können. Leere Kästchen bedeuten, dass keine spezifische Kategorie gebraucht wird.

1. Notieren Sie:

* Was kann die Schülerin/der Schüler schon?
* Beziehen Sie dabei auch den Text als Ganzes ein.

1. Analysieren Sie die Fehlerschreibungen in Ihrem Schülertext.
2. Welche Schwerpunkte stellen Sie fest?
3. Welche lernförderlichen Übungen bieten Sie an?

* Legen Sie fest, an welchem Fehlerschwerpunkt das Kind arbeiten soll.
* Berücksichtigen Sie dabei die Klassenstufe, in der sich das Kind befindet.
* Berücksichtigen Sie außerdem die Fehlerschreibungen hinsichtlich der Erwerbsprogression. (Solange Kinder noch keine Sicherheit im Bereich der alphabetischen Verschriftungen und der Silbengliederung mit den typischen Wortendungen - e, -en, -el, -er haben, sollte darauf der Schwerpunkt der Förderung liegen.)